

강 의 계 획 서

1. 강의개요							
학습과목명	아동문학교육	학점	3학점	교·강사명		교·강사 전화번호	
강의시간	3시간	강의실		수강대상		E-mail	
2. 교과목 학습목표							
<ol style="list-style-type: none"> 1) 문학과 아동문학에 대한 이론적 기초 및 문학의 교육적 가치에 대해 알아본다. 2) 아동문학의 역사와 현황, 아동문학의 전제조건, 특이성 등을 고찰해 보고 영유아 문학교육이 나아가야 할 방향을 설명할 수 있다. 3) 아동문학 장르의 특징을 이해하고 비교할 수 있다. 4) 전래동화와 신화와 동화와의 관계를 알아보고 이해한다. 5) 실제 문학작품을 장르별로 살펴보고 작품별 특징을 안다. 6) 아동문학 작가와 삽화가에 대하여 설명할 수 있다. 7) 그림책과 활자 동화책, 그림책의 특성을 비교 설명할 수 있다. 8) 교사로써 연령과 발달에 적합한 문학작품을 선정할 수 있다. 9) 동시와 동화를 직접 습작해봄으로써 아동문학 창작에 관심을 갖는다. 10) 표준보육과정을 기초로 생활주제별 통합적 문학교육계획을 수립하고 실행할 수 있다. 11) 문학교육을 위한 다양한 교수법을 적용해 보는 경험을 갖는다. 							
3. 교재 및 참고문헌							
<ul style="list-style-type: none"> - 주교재 : 이송은(2016). 유아 문학교육의 이론과 실제. 창지사 - 부교재 : 김영애(2021). 유아문학교육. 양서원 - 부교재 : 심성경, 이선경, 김경의, 허은주(2021). 유아문학교육의 이론과 실제. 학지사. - 부교재 : 이송은.(2013). 스토리텔링과 책놀이. 창지사 							
4. 주차별 강의(실습·실기·실험) 내용							
주별	차시	강의(실습·실기·실험) 내용				과제 및 기타 참고사항	
제1주	1	<ol style="list-style-type: none"> 1) 강의주제: 아동문학교육의 이해 및 오리엔테이션 2) 강의목표: <ol style="list-style-type: none"> ① 아동문학 과목에 대한 개념을 설명할 수 있다. ② 아동문학 학습 과정을 이해하고 과제를 수행할 수 있다. 3) 강의세부내용: <ol style="list-style-type: none"> ① 강의계획과 강의 방법을 구체적으로 안내 설명한다. ② 이론적 근거를 바탕으로 문학의 정의를 안다. ③ 과제 1 동시동화 습작을 공지를 한다. ④ 과제 2 문학활동을 위한 통합교육 계획 수립을 공지한다. ⑤ 과제발표 안내 : 14주, 15주 발표 <p>[과제1] 동시를 통한 통합교육계획안 [과제2] 문학활동을 위한 통합교육 계획 수립</p>					
	2	<ol style="list-style-type: none"> 1) 강의주제: 아동문학과 유아문학의 개념 2) 강의목표: <ol style="list-style-type: none"> ① 아동문학의 개념을 설명할 수 있다. ② 유아문학의 개념을 설명할 수 있다. 3) 강의세부내용: <ol style="list-style-type: none"> ① 아동문학의 개념에 대하여 살펴본다. 					

		<p>② 유아문학의 개념에 대하여 살핀다. *동영상 시청: EBS 육아학교:그림책으로 배우는 예의, 예절 배우기.</p>	
	3	<p>1) 강의주제: 유아문학의 교육적 가치 2) 강의목표: ① 문학의 교육적 가치를 설명할 수 있다. ② 유아문학의 교육적 가치를 설명할 수 있다. 3) 강의세부내용: ① 문학의 교육적 가치를 이해한다. ② 아동문학의 정의에 대하여 이해한다. ③ 유아문학의 교육적 가치를 이해한다. ④ '쿠슬라와 그림책 이야기', '엄마얼굴', '개구리네 한술발'을 통한 문학작품의 교육적 가치를 살펴본다.</p>	
	1	<p>1) 강의주제: 아동문학의 역사1(세계의 아동문학) 2) 강의목표: ① 세계의 아동문학의 발전과정을 시대별로 설명할 수 있다. ② 아동문학의 변천과정에 따른 아동문학 작품 감상을 통해 시대별 문학작품의 특징을 설명할 수 있다. 3) 강의세부내용: ① 19세기 이전의 아동문학에 대하여 살펴보고 19세기 이전의 아동문학 작품을 살펴본다. ② 19세기의 아동문학에 대하여 살펴보고 19세기 아동문학 작품을 살펴본다. ③ 20세기의 아동문학과 그림책의 황금기에 대하여 살펴본다. ④ 세계의 아동문학의 발전과 변천과정에 따른 문학작품을 감상하며 특징을 파악한다. ⑤ 세계의 어린이 문학상에 대하여 알아본다. (세계 여러 나라의 문학상 수상작 감상 및 의견 나누기) *동영상시청 1) KBS 아동문학 노벨상 이수지 작가 "그림책은 벽 없는 예술" 2) HCN 아동문학 노벨상 백희나 작가의 최고 인기 그림책은?</p>	
제2주	2	<p>1) 강의주제: 아동문학의 역사2 (한국의 아동문학) 2) 강의목표: ① 한국의 아동문학의 발전과정을 시기별로 구분하여 설명할 수 있다. ② 아동문학의 변천 과정에 따른 문학작품 감상을 통해 특징을 설명할 수 있다. 3) 강의세부내용: ① 아동문학 운동 시대를 아동문학의 태동기, 초창기, 암흑 수난기로 구분하여 살펴본다. ② 아동문학 운동 시대를 광복 혼미기, 통속 팽창기, 정리 형성기로 구분하여 살펴본다. ③ 아동문학시대를 전환 발전기, 확장 발전기로 구분하여 살핀다. ④ 한국의 아동문학의 발전과 변천과정에 따른 문학작품을 감상하며 특징을 파악한다. ⑤ 한국의 어린이 문학상에 대하여 알아본다. (한국의 문학상 수상작 감상 및 의견 나누기)</p>	
	3	<p>1) 강의주제: 아동문학의 역사3 (21세기 한국 그림책의 미래) 2) 강의목표: ① 21세기 한국 아동문학의 그림책의 현재와 미래에 대하여 이해하고 이야기할 수 있다. ② 우리나라 아동문학 작가의 작품을 적용한 문학 활동의 사례를 통해 문학활동을 실행할 수 있다. 3) 강의세부내용: ① 아동문학의 현재와 미래 그리고 독자에 대하여 살핀다. ② 우리나라 작가의 다양한 작품을 감상하며 문학 활동에서 활용되고 있는 사</p>	

		<p>레들에 대하여 알아본다.</p> <p>[토론] 세계 속의 한국 그림책의 현재와 미래에 대하여 어떻게 생각하는가?</p>	
제3주	1	<p>1) 강의주제: 아동의 인지발달과 아동문학</p> <p>2) 강의목표:</p> <p>① 아동의 인지발달 특성을 이해하고 설명할 수 있다.</p> <p>② 아동의 인지발달 단계에 적합한 아동문학작품을 감상하고 이를 문학교육에 구체적으로 적용할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용:</p> <p>① 아동의 인지발달 이론에 대하여 이해한다.</p> <p>② 아동의 인지발달 특성을 반영한 아동문학에 대하여 살핀다. (감각 운동기, 전조작기, 구체적 조작기의 발달단계와 그림책)</p> <p>③ 아동의 인지발달단계별 특성을 반영 문학작품을 감상한다.</p> <p>④ 인지발달단계별 특성을 반영 문학작품을 활용한 문학교육의 사례를 살핀다.</p>	
	2	<p>1) 강의주제: 아동의 언어발달과 아동문학</p> <p>2) 강의목표:</p> <p>① 아동의 언어발달 특성을 이해하고 설명할 수 있다.</p> <p>② 아동의 언어발달에 적합한 아동문학작품을 감상하고 이를 문학교육에 구체적으로 적용할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용:</p> <p>① 아동의 언어발달 이론에 대하여 이해한다.</p> <p>② 아동의 언어발달에 따른 아동문학에 대하여 살펴보고 문학이 언어발달에 미치는 영향에 대하여 이해한다.</p> <p>③ 아동의 언어발달 특성을 반영한 문학작품을 감상하고 이를 활용한 문학교육의 사례를 살핀다. (0~1세 전후, 12~24개월, 2세, 3세, 4~5세)</p>	
	3	<p>1) 강의주제: 아동의 사회·정서적 발달과 아동문학</p> <p>2) 강의목표:</p> <p>① 아동의 사회·정서적 발달 특성을 이해하고 설명할 수 있다.</p> <p>② 아동의 사회·정서적 발달에 적합한 아동문학 작품을 감상하고 문학교육에 이를 구체적으로 적용할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용:</p> <p>① 아동의 사회·정서적 발달이론에 대하여 이해한다.</p> <p>② 아동의 사회·정서적 발달에 따른 아동문학에 대하여 살펴보고 문학이 사회·정서적 발달에 미치는 영향에 대하여 이해한다. - 에릭슨의 심리사회적 발달과 유아문학 - 매슬로우의 욕구 발달 이론과 유아문학</p> <p>③ 아동의 사회·정서적 발달 특성을 반영한 문학작품을 감상하고 이를 활용한 문학교육의 사례를 살핀다.</p> <p>[토론] 영유아에게 있어 책이 갖는 의미는 무엇인가? *동영상시청: 어린이 입장에서 아동문학평론가, 어떤 자세를 가져야 할까?</p>	
제4주	1	<p>1) 강의주제: 그림책(1) - 그림책이란 무엇인가</p> <p>2) 강의목표:</p> <p>① 그림책의 정의를 알아보고 설명할 수 있다.</p> <p>② 그림책 평가를 위한 기준을 이해하고 평가 준거에 따라 평가할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용:</p> <p>① 그림책의 정의를 살펴본다.</p> <p>② 글과 그림의 관계를 통해 그림책의 다양성을 이해한다.</p> <p>③ 그림책 평가를 위한 그림, 글, 그림책 선정에 대한 평가 준거에 대하여 살핀다.</p>	
	2	<p>1) 강의주제: 그림책의 문학적 요소</p> <p>2) 강의목표:</p> <p>① 그림책의 문학적 요소인 그림책의 배경, 등장인물, 구성, 주제, 문체 등에</p>	

		<p>대하여 이해하고 설명할 수 있다.</p> <p>② 그림책의 문학적 요소를 분석하여 이를 문학교육에 적용할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용:</p> <p>① 이야기의 시간과 공간을 표현하는 그림책의 배경의 의미에 대하여 살핀다.</p> <p>② 그림책의 등장인물의 성격 묘사에 대하여 살핀다.</p> <p>③ 이야기의 구성과 주제, 문체에 대하여 살핀다.</p> <p>④ 그림책(할아버지의 긴 여행, 피터의 의자, 새벽)을 통해 그림책의 문학적 요소를 분석해보고 의견을 나눈다.</p> <p>(그림책 작가에 대하여 의견 나누기)</p>	
	3	<p>1) 강의주제: 그림책의 미술적 요소</p> <p>2) 강의목표:</p> <p>① 그림책의 미술적 요소인 선, 모양, 색, 질감, 디자인, 매체와 기법, 양식 등을 설명할 수 있다.</p> <p>② 그림책의 미술적 요소를 분석하여 이를 문학교육에 적용할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용:</p> <p>① 그림책에서의 미술적 요소인 선, 모양, 색, 질감에 대하여 알아보고 다양한 그림책을 통해 미술적 요소의 느낌을 분석해 본다.</p> <p>② 그림책의 디자인, 매체와 기법에 대하여 알아본다.</p> <p>③ 그림책(태양으로 쓰아 올린 화살, 고릴라, 작은집 이야기 등)을 통해 그림책의 미술적 요소를 분석해보고 의견을 나눈다.</p> <p>④ 그림책 삽화가에 대하여 의견을 나눈다.</p>	
	1	<p>1) 강의주제: 아동문학의 장르1 (전래동화와 전래동요)</p> <p>2) 강의목표:</p> <p>① 아동문학의 다양한 장르인 전래동화와 전래동요에 대하여 알아보고 유형별 특징을 설명할 수 있다.</p> <p>② 전래동화와 전래동요 문학작품을 표준보육과정에 적용하여 영유아를 위한 문학교육에 구체적으로 적용·실천할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용:</p> <p>① 문학의 장르에 대하여 살펴본다.</p> <p>② 전래동화와 전래동요의 개념과 특징을 알아보고 민담의 기원에 대하여 살핀다.</p> <p>③ 전래동화와 전래동요의 교육적 가치를 알아본다.</p> <p>④ 다양한 전래동화와 전래동요를 살펴보고 문학교육에의 활용 방법 사례를 알아본다.</p> <p>⑤ 전래동화 패러디 동화에 대하여 알아본다.</p> <p>*동영상 시청: EBS키즈- 팔죽할멈과 호랑이 #1</p>	
제5주	2	<p>1) 강의주제: 아동문학의 장르2 (환상동화, 사실동화, 전기, 정보 그림책)</p> <p>2) 강의목표:</p> <p>① 아동문학의 다양한 장르인 환상동화, 사실동화, 전기, 정보그림책에 대하여 비교 설명할 수 있다.</p> <p>② 환상동화, 사실동화, 전기, 정보그림책 등을 표준보육과정에 적용하여 영유아를 위한 문학교육을 실시할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용:</p> <p>① 환상동화, 사실동화, 전기, 정보그림책의 정의와 특성에 대하여 살펴보고 교육적 가치와 평가준거를 알아본다.</p> <p>② 환상동화, 사실동화의 유형에 대하여 살펴보고 환상동화, 사실동화 작품을 감상해보고 특성을 설명해본다.</p> <p>③ 정보그림책을 주제별로 살펴보고 표준보육과정의 생활주제와 연계 지어본다.</p> <p>*동영상 시청: 어느 날 갑자기 영상그림책</p>	
	3	<p>1) 강의주제: 아동문학의 장르3 (동시)</p> <p>2) 강의목표:</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> ① 동시의 교육적 가치에 대하여 알아보고 설명할 수 있다. ② 동시를 통한 문학교육의 방법을 알고 실행할 수 있다. 3) 강의세부내용: <ul style="list-style-type: none"> ① 동시의 교육적 가치와 선정기준을 알아보고 다양한 동시를 감상한다. ② 동시 낭송 기법과 동시책에 대하여 살펴보고 이를 문학교육에 적용할 수 있도록 한다. ③ 동시를 활용한 통합적 교육계획안 사례‘갯벌’을 살펴본다. ④ 동시를 활용한 단위활동 계획안 작성 방법에 대하여 살핀다. ⑤ 아동을 위한 동시 감상 및 동시 짓기 활동에 대하여 살핀다. <p><팀티칭 : 동시를 활용한 통합적 교육계획 수립 및 발표하기></p>	
제6주	1	<ul style="list-style-type: none"> 1) 강의주제: 스토리텔링의 이해 2) 강의목표: <ul style="list-style-type: none"> ① 스토리텔링의 정의와 책 읽어 주기의 의미와 가치를 설명할 수 있다. ② 스토리텔링에 대한 이해와 스토리텔링과 책놀이와의 관계를 알고 설명할 수 있다. 3) 강의세부내용: <ul style="list-style-type: none"> ① 스토리텔링의 정의를 알아본다. ② 스토리텔링에 대한 이해와 스토리텔링과 책놀이와의 관계를 살핀다. ③ 책 읽어 주기의 의미와 가치에 대하여 살펴보고 아동의 읽기 관련 이론 유아지향적 말하기 및 읽기, 구연식 읽기, 대화식 읽기, 몬테소리 언어교육의 발문 위계, 읽기 행동의 발달단계, 유아의 언어능력을 증진시키는 상호작용의 종류에 대하여 구체적으로 살핀다. 	
	2	<ul style="list-style-type: none"> 1) 강의주제: 스토리텔링 기초로서의 동화구연 2) 강의목표: <ul style="list-style-type: none"> ① 스토리텔링으로서의 동화구연을 위한 화술에 대하여 설명할 수 있다. ② 스토리텔링(동화구연) 시연을 통해 다양한 테크닉을 구체적으로 실행할 수 있다. 3) 강의세부내용: <ul style="list-style-type: none"> ① 화술의 기초로 호흡과 발성, 소리의 요소에 대하여 알아본다. ② 화술의 실제로 역할에 따른 성격 설정, 상황 분석, 해설로 변화 주기, 표정과 몸짓 결들이기의 테크닉을 실습해본다 ③ 동화원고를 이용한 화술 실습 (그리스 신화 ‘एको’)" 	
	3	<ul style="list-style-type: none"> 1) 강의주제: 스토리텔링의 적용 2) 강의목표: <ul style="list-style-type: none"> ① 스토리텔링(동화구연)을 위한 매체 활용 이론과 실제 사례를 살펴보고 스토리텔링의 매체 활용 방법을 알 수 있다. ② 스토리텔링 시 읽기를 위한 교사 자기평가 방법을 알고 평가의 실행 및 반영을 할 수 있다. 3) 강의세부내용: <ul style="list-style-type: none"> ① 동화구연을 위한 매체 활용 방법 및 사례를 살핀다. ② ‘읽기를 위한 교사 자기 평가’ 방법을 알아보고 스토리텔링 시 평가 내용을 반영할 수 있도록 한다. ③ 다양한 스토리텔링 방법을 살핀다. <p>*동영상시청: EBS 다큐프라임- 이야기의 힘, 1부. 스토리텔링 시대</p>	
제7주	1	<ul style="list-style-type: none"> 1) 강의주제: 문학 활동을 위한 교수매체 2) 강의목표: <ul style="list-style-type: none"> ① 문학 교수활동을 위한 발달에 적합한 교수매체의 중요성과 필요성을 설명할 수 있다. ② 다양한 교수매체를 활용한 사례를 접해 봄으로써 적합한 매체를 선택·적용할 수 있다. 3) 강의세부내용: <ul style="list-style-type: none"> ① 유아 문학 활동에서의 교수매체의 필요성과 중요성을 인식한다. 	

	<ul style="list-style-type: none"> ② 다양한 매체를 활용한 문학활동의 다양한 사례를 영상물로 감상한다. ③ 교수매체의 종류에 대하여 살핀다. ④ 수시평가 	
	<ul style="list-style-type: none"> 1) 강의주제: 문학 활동을 위한 전통적 교수매체의 종류 2) 강의목표: <ul style="list-style-type: none"> ① 전통적 교수매체의 종류 그림, 낚시줄, 용판, 자석, 텔레비전, OHP, 그림자 동화의 특성을 비교 설명할 수 있다. ② 그림, 낚시줄, 용판, 자석, 텔레비전, OHP, 그림자 동화에 적합한 문학작품을 선택하여 매체를 활용한 문학활동을 할 수 있다. 3) 강의세부내용: <ul style="list-style-type: none"> 2 ① 그림, 낚시줄, 용판, 자석, 텔레비전, OHP, 그림자 동화의 특성을 알아본다. ② 그림, 낚시줄, 용판, 자석, 텔레비전, OHP, 그림자 동화의 제작 방법을 살펴본다. ③ 그림, 낚시줄, 용판, 자석, 텔레비전, OHP, 그림자 동화에 적합한 문학작품을 찾아본다. ④ 매체를 활용한 문학활동의 사례 영상을 감상한다. ⑤ [사례탐구] OHP동화 만들기 및 활용 	
	<ul style="list-style-type: none"> 1) 강의주제: 문학 활동을 위한 교수매체의 종류 2) 강의목표: <ul style="list-style-type: none"> ① 교수매체의 종류로써 인형극, 동극, 슬라이드 동화의 특성을 설명할 수 있다. ② 인형극, 동극, 슬라이드 동화에 적합한 문학작품을 선택하여 매체를 활용한 문학활동을 실행할 수 있다. 3) 강의세부내용: <ul style="list-style-type: none"> 3 ① 다양한 인형극, 동극, 슬라이드 동화의 특성을 알아본다. ② 다양한 인형극, 동극, 슬라이드 동화의 제작 방법을 살펴본다. [창의적 교구 만들기] 끼우기 책 만들기 ③ 다양한 인형극, 동극, 슬라이드 동화의 사례를 감상하고 적합한 문학작품을 찾아본다. ④ 문학활동의 사례 영상 ⑤ 과제공지 	
제8주	<ul style="list-style-type: none"> 1) 강의주제: 동시, 동화 습작 2) 강의목표: <ul style="list-style-type: none"> ① 동시, 동화를 습작할 수 있다. ② 동시, 동화를 습작해 봄으로써 창작활동에 대한 긍정적인 태도를 가질 수 있다. 3) 강의세부내용: <ul style="list-style-type: none"> ① 동시, 동화 습작으로 문학작품 창작활동이 익숙해질 수 있도록 한다. ② 동시나 동화 중 하나의 유형을 선택한다. ③ 0~5세의 영유아 발달에 적합한 동시 or 동화를 습작해본다. <p>*동영상 시청: EBS 당신의 문해력/ 문해력 유치원/ 동시를 노래로 들려주세요.</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> 1. 중간고사 <ul style="list-style-type: none"> 1) 시간 : 60분 2) 유형 : 서면 시험 3) 감독 : 담당교수 2) 부정행의 방지 (교재, 유인물, 휴대폰 사용 금지) 2. 중간고사 문제풀이 <ul style="list-style-type: none"> 1) 문제풀이 2) 문제에 대한 보충설명 	

		3) 질의응답	
	3	1) 강의주제: 동시, 동화 습작 및 발표 2) 강의목표: ① 동시, 동화를 습작해봄으로써 창작활동에 대한 긍정적인 태도를 갖는다. ② 작품 발표를 통해 다양한 아이디어를 획득한다. 3) 강의세부내용: ① 동시, 동화 습작으로 문학작품 창작활동에 익숙해질 수 있도록 한다. ② 0~5세의 영유아 발달에 적합한 동시 or 동화를 습작해본다. ③ 과제발표	
	1	1) 강의주제: 다문화교육과 문학활동 2) 강의목표: ① 다문화사회와 다문화교육에 대하여 설명할 수 있다. ② 다문화 환경에서 발생하는 문제점을 파악하고 다문화 교육과 반편견 교육의 문학적 접근 교육을 실행할 수 있다. 3) 강의세부내용: ① 다문화교육의 이해를 돕기 위해 다문화 사회와 다문화교육에 대하여 살핀다. ② 다문화 접변 전략과 다문화 주의에 대하여 살핀다. ③ 다문화 가정의 문제에 대하여 살펴보고 다문화 이해 문학적 접근의 필요성을 알아본다.	
제9주	2	1) 강의주제: 다문화이해교육 2) 강의목표: ① 다문화이해교육의 목표와 내용을 알고 설명할 수 있다. ② 다문화이해교육 시 유의점과 다문화교육의 교수-학습단계를 알고 이를 적용할 수 있다. 3) 강의세부내용: ① 다문화이해교육의 목표와 내용을 살펴본다. ② 다문화이해교육 시 유의점을 알고 적용할 수 있도록 한다. ③ 다문화 교육의 교수-학습 단계를 알아본다. *동영상시청: 다문화인식개선동화_라디오동화극장_ 지은이의 진심(경남매일 TV)	
	3	1) 강의주제: 다문화이해교육과 아동문학 2) 강의목표: ① 다문화교육에서 문학이 갖는 가능성에 대해 이해하고 설명할 수 있다. ② 다양한 그림책을 활용한 다문화 교수방법을 실행할 수 있다. 3) 강의세부내용: ① 다문화 문학활동 프로그램의 내용과 목표를 이해한다. ② 다문화그림책을 활용한 다문화 수업 방법을 이해한다. ③ 일반 그림책을 활용한 다문화 수업 방법을 이해한다. ④ 다문화 교육을 위한 그림책 감상하기	
제10주	1	1) 강의주제: 보육과정과 문학 활동 2) 강의목표: ① 문학활동에 보육과정 반영의 필요성을 설명할 수 있다. ② 문학활동 계획 시 고려해야 할 사항을 설명할 수 있다. ③ 통합적 문학교육활동을 계획·실행할 수 있다. 3) 강의세부내용: ① 문학활동의 보육과정에서의 반영의 필요성과 중요성을 이해한다. ② 통합의 방향에 대하여 살펴본다. ③ 장기적인 문학활동 계획 시 고려해야 할 사항에 대하여 알아본다.	
	2	1) 강의주제: 2020 제4차 표준보육과정의 영아기 의사소통 영역 2) 강의목표: ① 0~1세, 2세 표준보육과정의 의사소통 영역 및 세부내용을 설명할 수 있다.	

		<p>② 0~1세, 2세 표준보육과정의 통합교육 사례를 통해 통합적 문 학교육을 계획·실행할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용:</p> <p>① 표준보육과정의 0~1세 의사소통 영역의 목표, 내용 범주, 수준별 세부내용을 이해한다.</p> <p>② 표준보육과정의 2세 의사소통 영역의 목표, 내용 범주, 수준별 세부내용을 이해한다.</p> <p>③ 0~1세 표준보육과정 의사소통 영역과 다른 영역과의 통합 문 학교육 적용사례를 이해한다.</p> <p>④ 2세 표준보육과정 의사소통 영역과 다른 영역과의 통합 문 학교육 적용사례를 살펴본다.</p> <p>⑤ 생활주제별 도서 목록</p> <p>⑥ 그림책 및 아동문학 활동 관련 사이트</p> <p>*동영상 시청: EBS 표준보육과정 팩트 체크 EP 1-4</p>	
	3	<p>1) 강의주제: 2019 개정누리과정의 의사소통 영역과 문학활동</p> <p>2) 강의목표:</p> <p>① 3~5세 연령별 누리과정의 의사소통 영역 및 세부내용을 설명할 수 있다.</p> <p>② 3~5세 연령별 누리과정의 통합적 문학교육 사례를 통해 누리 과정을 적용한 문학교육을 계획·실행할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용:</p> <p>① 3~5세 연령별 누리과정 의사소통 영역의 목표, 내용 범주, 세부내용을 이해한다.</p> <p>② 3~5세 연령별 누리과정지도서의 생활주제와 소주제를 알아보고 주제에 적합한 그림책을 선택해본다.</p> <p>③ 3~5세 유아를 위한 누리과정 영역 간 통합으로 진행된 문학교육</p> <p>*동영상 시청: EBS 2019개정누리과정 팩트 체크 팽수 EP 1-4 의 적용사례를 살핀다.</p> <p>④ 누리과정 생활주제별 도서목록 [과제 중간 점검] 과제 중간 피드백</p>	
	1	<p>1) 강의주제: 그림책을 활용한 수업설계(반응중심 언어교육)</p> <p>2) 강의목표:</p> <p>① 반응중심 문학활동과 반응중심 문학활동의 목표와 방법을 설명할 수 있다.</p> <p>② 반응중심 문학활동을 위한 문학교육 계획을 수립할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용:</p> <p>① 반응중심 문학활동에 대하여 알아보고 반응중심 문학활동의 목표와 방법을 안다,</p> <p>② 반응중심 문학활동에서의 교사의 발문 방법을 구체적으로 살펴본다.</p> <p>③ 반응중심 언어교육 통합교육계획안 팀을 구성하여 작성해본다.</p> <p>④ 팀티칭 탐구활동 - 반응중심 문학활동 계획 수립하기</p> <p>*동영상 시청: EBS 당신의 문해력 4부 내 아이를 바꾸는 소리의 비밀- 그림책을 활용한 말놀이 프로그램</p>	
제11주	2	<p>1) 강의주제: 그림책을 활용한 수업설계(총체적 언어교육)</p> <p>2) 강의목표:</p> <p>① 총체적 언어 접근방법을 이해하고 그림책과 연계한 통합적 문학활동에 대하여 설명할 수 있다.</p> <p>② 그림책을 활용한 통합 수업계획과 단위수업계획을 수립할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용:</p> <p>① 총체적 언어교육에 대해 이해하고 총체적 언어교육을 위한 그림책 활용의 장점을 알아본다.</p> <p>② 그림책을 활용한 통합 수업 계획안 및 단위수업계획안 작성방법에 대하여 알아본다.</p> <p>③ 총체적 언어교육 통합교육계획안 팀을 구성하여 작성해본다.</p> <p>④ 단위수업 계획안과 책놀이에 대하여 살핀다.</p> <p>⑤ 팀티칭 및 발표 : '돼지책' 그림책을 감상하고 총체적 언어 교육을 반영한 통합교</p>	

		<p>육계획 수립하기</p> <p>1) 강의주제: 그림책을 활용한 문학교육에서 교사의 역할 및 환경 구성</p> <p>2) 강의목표:</p> <p>① 아동문학교육에서의 교사의 역할을 알고 설명할 수 있다.</p> <p>② 문학활동을 위한 환경구성 및 연령에 적합한 우수도서를 선정할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용:</p> <p>3 ① 아동문학에서의 교사의 역할을 알아본다.</p> <p>② 문학활동을 위한 환경 구성으로 책보기 영역의 구성원리와 집단 감상을 위한 환경구성에 대하여 알아본다.</p> <p>③ 아동을 위한 도서 선정기준에 대하여 알아보고 연령별 활용 가능한 우수한 도서를 알아본다.</p> <p>팀티칭 : 연령별 우수한 도서 목록 작성하기</p>	
제12주	1	<p>1) 강의주제: 생활주제에 따른 아동문학교육의 실제(어린이집과 친구, 나와 가족)</p> <p>2) 강의목표:</p> <p>① ‘어린이집과 친구, 나와 가족’의 생활주제에 적합한 문학작품을 선정할 수 있다.</p> <p>② 주제와 관련된 다양한 문학활동을 계획, 실행, 평가할 수 있다</p> <p>3) 강의세부내용:</p> <p>① ‘어린이집과 친구, 나와 가족’ 생활주제에 적합한 문학작품을 알아보고 선정할 수 있다.</p> <p>② ‘어린이집과 친구, 나와 가족’과 관련된 다양한 문학작품을 소개하고 작품을 활용한 문학활동의 계획과 실행의 예를 살펴본다.</p> <p>③ 문학활동의 계획과 실행의 평가와 평가의 반영에 대하여 알아본다.</p>	
	2	<p>1) 강의주제: 생활주제에 따른 아동문학교육의 실제(우리동네, 동식물과 자연)</p> <p>2) 강의목표:</p> <p>① ‘우리동네, 동식물과 자연’의 생활주제에 적합한 문학작품을 선정할 수 있다.</p> <p>② 주제와 관련된 다양한 문학활동을 계획, 실행, 평가할 수 있다</p> <p>3) 강의세부내용:</p> <p>① ‘우리동네, 동식물과 자연’ 생활주제에 적합한 문학작품을 알아보고 선정할 수 있다.</p> <p>② ‘우리동네, 동식물과 자연’와 관련된 다양한 문학작품을 소개하고 작품을 활용한 문학활동의 계획과 실행의 예를 살펴본다.</p> <p>③ 문학활동의 계획과 실행의 평가와 평가의 반영에 대하여 알아본다.</p>	
	3	<p>1) 강의주제: 생활주제에 따른 아동문학교육 시연</p> <p>2) 강의목표:</p> <p>① 생활주제(어린이집과 친구, 나와 가족, 우리동네, 동식물과 자연)에 따른 아동문학 통합 교육계획을 수립할 수 있다.</p> <p>② 단위활동 수업을 시연함으로써 현장에서의 문학교육 테크닉을 습득한다.</p> <p>3) 강의세부내용:</p> <p>① 생활주제에 따른 아동문학 통합교육계획을 수립해본다.</p> <p>② 단위활동 수업시연을 해본다.</p> <p>(어린이집과 친구, 나와 가족, 우리동네, 동식물과 자연)</p> <p>③ 과제발표 : 어린이집과 친구, 나와 가족, 우리동네, 동식물과 자연 문학활동 수업시연</p> <p>피드백 : 시연 수업에 대한 평가를 기록하고 서로 의견나누기</p> <p>*동영상 시청: EBS육아학교_ 그림책 어떻게 읽어줘야 할까요?</p>	
제13주	1	<p>1) 강의주제: 생활주제에 따른 아동문학교육의 실제(봄, 여름, 가을, 겨울)</p> <p>2) 강의목표:</p> <p>① ‘봄, 여름, 가을, 겨울’ 생활주제에 적합한 문학작품을 선정할 수 있다.</p> <p>② 주제와 관련된 다양한 문학활동을 계획, 실행, 평가할 수 있다.</p>	

		<p>3) 강의세부내용:</p> <p>① '봄, 여름, 가을, 겨울' 생활주제에 적합한 문학작품을 알아보고 선정할 수 있다.</p> <p>② '봄, 여름, 가을, 겨울'와 관련된 다양한 문학작품을 소개하고 작품을 활용한 문학활동의 계획과 실행의 예를 살펴본다.</p> <p>③ 문학활동의 계획과 실행의 평가와 평가의 반영에 대하여 알아본다.</p>	
	2	<p>1) 강의주제: 생활주제에 따른 아동문학교육의 실제(건강과 안전, 생활도구)</p> <p>2) 강의목표:</p> <p>① '건강과 안전, 생활도구'의 생활주제에 적합한 문학작품을 선정할 수 있다.</p> <p>② 주제와 관련된 다양한 문학활동을 계획, 실행, 평가할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용:</p> <p>① '건강과 안전, 생활도구' 생활주제에 적합한 문학작품을 알아보고 선정할 수 있다.</p> <p>② '건강과 안전, 생활도구'와 관련된 다양한 문학작품을 소개하고 작품을 활용한 문학활동의 계획과 실행의 예를 살펴본다.</p> <p>③ 문학활동의 계획과 실행의 평가와 평가의 반영에 대하여 알아본다.</p>	
	3	<p>1) 강의주제: 생활주제에 따른 아동문학교육 시연</p> <p>2) 강의목표:</p> <p>① 생활주제에 따른 아동문학 통합교육계획을 수립할 수 있다.</p> <p>② '봄, 여름, 가을, 겨울, 건강과 안전, 생활도구' 생활주제에 적합한 문학작품을 선정할 수 있다.</p> <p>③ 단위활동을 시연함으로써 다양한 문학교육 테크닉을 습득할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용:</p> <p>① 생활주제에 따른 아동문학 통합교육계획을 수립해본다.</p> <p>② 단위활동 수업시연을 해본다. (봄, 여름, 가을, 겨울, 건강과 안전, 생활도구)</p> <p>③ 과제발표 봄, 여름, 가을, 겨울, 건강과 안전, 생활도구 문학활동 수업시연 [피드백] 시연 수업에 대한 평가를 기록하고 서로 의견나누기</p>	
제14주	1	<p>1) 강의주제: 생활주제에 따른 아동문학교육의 실제(교통기관, 환경과 생활)</p> <p>2) 강의목표:</p> <p>① '교통기관, 환경과 생활'의 생활주제에 적합한 문학작품을 선정할 수 있다.</p> <p>② 주제와 관련된 다양한 문학활동을 계획, 실행, 평가할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용:</p> <p>① '교통기관, 환경과 생활' 생활주제에 적합한 문학작품을 알아보고 선정할 수 있다.</p> <p>② '교통기관, 환경과 생활'과 관련된 다양한 문학작품을 소개하고 작품을 활용한 문학 활동의 계획과 실행의 예를 살펴본다.</p> <p>③ 문학활동의 계획과 실행의 평가와 평가의 반영에 대하여 알아본다.</p>	
	2	<p>1) 강의주제: 생활주제에 따른 아동문학교육의 실제(우리나라, 세계여러나라)</p> <p>2) 강의목표:</p> <p>① '우리나라, 세계여러나라'의 생활주제에 적합한 문학작품을 선정할 수 있다.</p> <p>② 주제와 관련된 문학활동을 계획, 실행, 평가할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용:</p> <p>① '우리나라, 세계여러나라' 생활주제에 적합한 문학작품을 알아보고 선정할 수 있다.</p> <p>② '우리나라, 세계여러나라' 관련된 다양한 문학작품을 소개하고 작품을 활용한 문학활동의 계획과 실행의 예를 살펴본다.</p> <p>③ 문학활동의 계획과 실행의 평가와 평가의 반영에 대하여 알아본다.</p> <p>*동영상: 국립어린이청소년도서관_ 이수지 작가의 그림책 세계 속으로/ 영상 시청 후 토론하기</p>	
	3	<p>1) 강의주제: 생활주제에 따른 아동문학교육 시연</p>	

		<p>2) 강의목표:</p> <p>① '교통기관, 환경과 생활' 생활주제에 적합한 문학작품을 선정할 수 있다.</p> <p>② 단위활동을 시연함으로써 다양한 문학교육 테크닉을 습득할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용:</p> <p>① 생활주제에 따른 아동문학 통합교육계획을 수립해본다.</p> <p>② 단위활동 수업시연을 해본다. (교통기관, 환경과 생활)</p> <p>③ 과제발표</p> <p>교통기관, 환경과 생활 문학활동 수업시연</p> <p>[피드백] 시연 수업에 대한 평가를 기록하고 서로 의견나누기</p>	
제15주	1	<p>1) 강의주제: 생활주제에 따른 아동문학교육 시연</p> <p>2) 강의목표:</p> <p>① '우리나라' 생활주제에 적합한 문학작품을 선정할 수 있다.</p> <p>② 단위활동을 시연함으로써 다양한 문학교육 테크닉을 습득할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용:</p> <p>① 생활주제에 따른 아동문학 통합교육계획을 수립해본다.</p> <p>② 단위활동 수업시연을 해본다. (우리나라)</p> <p>③ 과제발표</p> <p>우리나라 문학활동 수업시연</p> <p>[피드백] 시연 수업에 대한 평가를 기록하고 서로 의견나누기</p>	
	2	<p>1. 기말고사</p> <p>1) 시간 : 60분</p> <p>2) 유형 : 서면 시험</p> <p>3) 감독 : 담당교수</p> <p>4) 부정행위 방지 (교재, 유인물, 휴대폰 사용 금지)</p> <p>2. 기말고사 문제풀이</p> <p>1) 문제풀이</p> <p>2) 문제에 대한 보충설명</p> <p>3) 질의응답</p>	
	3	<p>1) 강의주제: 생활주제에 따른 아동문학교육 시연</p> <p>2) 강의목표:</p> <p>① '세계여러나라' 생활주제에 적합한 문학작품을 선정할 수 있다.</p> <p>② 단위활동을 시연함으로써 다양한 문학교육 테크닉을 습득할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용:</p> <p>① 생활주제에 따른 아동문학 통합교육계획을 수립해본다.</p> <p>② 단위활동 수업시연을 해본다. (세계여러나라)</p> <p>③ 과제발표</p> <p>세계여러나라 문학활동 수업시연</p> <p>[피드백] 시연 수업에 대한 평가를 기록하고 서로 의견나누기</p> <p>④ 교사와 부모를 위한 책과 정보 사이트</p> <p>⑤ 수업 시연 후 평가기록 제출</p>	

5. 성적평가 방법

중간고사	기말고사	과제물	출결	기타	합계	비고
30%	30%	10%	20%	10%	100%	

6. 수업 진행 방법

이론 수업과 토론 병행

7. 수업에 특별히 참고하여야 할 사항 (과제물 제시)

[과제1]

동시를 통한 통합교육계획안

내용: 1. 연령 선택 2. 동시 선택 3. 통합교육 계획안 작성

제출 방법: 1. 레포트 표지 A₄ 1매 2. 동시 1매 3. 통합교육계획안 1매 제출 및 발표: 8주

[과제2]

문학활동을 위한 통합교육 계획 수립

내용: 1. 연령 선정 2. 생활주제 선정 3. 그림책 선정 및 그림책 선정 이유 기록 4. 통합교육계획 수립

5. 1가지 활동의 단위활동 계획 6. 동화를 들려주기 위한 매체 제작 7. 수업시연 8. 시연평가서 작성

제출 방법: 1. 레포트 표지 A₄ 1매, 그림책 선정 이유 A₄ 1매, 통합교육계획서 A₄ 1매. 단위활동 계획서

A₄ 1~2매, 단위활동에 따른 교수자료, 수업 시연 평가기록

제출일: 12주

8. 문제해결 방법(실험·실습 등의 학습과정의 경우에 작성)

9. 강의유형

이론중심(●), 토론, 세미나 중심(), 실기 중심(), 이론 및 토론, 세미나 병행()

이론 및 실험, 실습 병행(), 이론 및 실기 병행()